

## Museu na Aldeia, PORTUGAL



O Museu na Aldeia é um programa cultural direcionado a pessoas com mais de 65 anos, que vivem em áreas rurais com acessibilidade reduzida a atividades e eventos culturais. Treze museus e treze aldeias, de vinte seis municípios diferentes, formam a Rede. Profissionais de museus, artistas, comunidades e entidades locais reúnem-se através deste projeto com o propósito de apreciar arte e cultura, bem como aprender e reavivar a cultura e as heranças locais.

O projeto Museu na Aldeia é cofinanciado pelo **PO ISE – Portugal 2020**, através da **Iniciativa Portugal Inovação Social**, e tem como investidor social a **Câmara Municipal de Leiria**, juntando ainda a **Rede Cultura 2027** como parceira que reúne os vários membros da rede. Conta, ainda, com o apoio do **Politécnico de Leiria** e da **União das Freguesias de Leiria, Pousos, Barreira e Cortes**.

Cada comunidade participante recebe uma peça de um museu, acolhendo-a no coração da sua aldeia. A peça museológica serve, então, como ponto de partida para que os profissionais de museus e a equipa artística convidem os participantes a integrar um processo criativo, através do qual estabelecem a relação entre a peça museológica e o museu, refletindo sobre o que estes têm em comum com a herança e a comunidade local. Os participantes aplicam estes conceitos na criação da sua própria obra coletiva, recorrendo a objetos, músicas, histórias e tradições locais. Os elementos destes grupos são também incentivados a utilizar e desenvolver as próprias competências, enquanto criam as obras coletivas, permitindo que o valor representativo destas obras seja ainda maior.

Por fim, são inauguradas 13 exposições temporárias e, tal como as aldeias acolheram as peças museológicas, os museus acolhem, também, as obras coletivas. Os participantes são recebidos no museu para que possam assistir à inauguração da sua própria exposição e ver a obra que criaram, lado a lado, com a obra que deu origem ao seu processo criativo. O momento coincide com uma performance artística, durante a qual a equipa do projeto convida tanto as comunidades, como os profissionais dos museus, a participar de forma ativa neste momento celebrativo, reforçando os elos de ligação entre todos.

Este é, também, um projeto de investigação que irá ser explicado na íntegra num Caderno de Disseminação, para que possa ser facilmente replicado. Vai contar também com um Catálogo de Exposições e um Museu Virtual, no qual irá estar exposto o desenvolvimento do projeto e o seu impacto, bem como todas as obras coletivas e peças museológicas.

*“A variedade e adaptação das atividades a cada grupo participante faz com que o Museu na Aldeia seja um projeto muito especial. Ao responder a necessidades específicas e aos interesses tanto de jovens, como de idosos, conseguiram assegurar um impacto superior e mais significativa. O projeto também demonstra de forma incontestável a relação clara entre o bem-estar e o património cultural,”* afirmou o Júri dos Prémios.

**Contacto:** Raquel Gomes | [geral@samp.pt](mailto:geral@samp.pt) | [www.samp.pt/samp-contigo/museu-na-aldeia](http://www.samp.pt/samp-contigo/museu-na-aldeia)