

# António Canova



## ITÁLIA COM ANÍSIO FRANCO

António Canova (1757-1822) foi o maior escultor neoclássico do mundo. As suas obras, inspiradas nos modelos clássicos, lograram por vezes ultrapassar a mestria dos grandes escultores da Grécia Antiga. Mais do que copiar modelos, Canova cria nas suas esculturas figurações com pele, sangue, ossos, músculos e movimento, faltando-lhes apenas ganhar vida.

### 1º DIA - LISBOA / NÁPOLES

05h05 - Encontro dos participantes no Terminal 1 do Aeroporto de Lisboa.

07h05 - Partida em voo TP 884 para Nápoles.

11h05 - Chegada ao Aeroporto de Nápoles. Almoço.

Visita guiada ao Museu Arqueológico Nazionale, onde se encontra a estátua monumental de Fernando IV como Palas protetora das artes. Na Capela Sansevero está a famosa escultura do Cristo Velato e na Igreja Sant'Anna dei Lombardi pode-se contemplar a Cripta dos Abades. No fim da tarde a visita deste dia termina junto à estátua equestre de Carlos III na Piazza Plebiscito. Check in, jantar e alojamento no Hotel Palazzo Alabardieri 4\*\*\*\* ou similar.

### 2º DIA - NÁPOLES / ROMA

Após o pequeno almoço, partida do hotel para a Estação Ferroviária de Nápoles (sem bagagens) para viagem até Roma no comboio Freccia Rossa. Chegada a Roma com almoço no Bairro Trastevere. Visita guiada à Basílica de São Pedro onde o grupo visita o túmulo do Papa Clemente XIII. De seguida a Villa Borghese onde além de outras obras se admira a escultura dedicada a Pauline Bonaparte como Venus Victrix. Check no Hotel Twentyone 4\*\*\*\*. Jantar em restaurante. Regresso ao hotel a pé. Alojamento.

### 3º DIA - ROMA

De manhã o grupo TRYART visita a Galeria de Arte Moderna onde se encontra a escultura de Hércules. Almoço. Deambulando pelas ruas da capital italiana, visita à Igreja de Santa Maria del Popolo (mais propriamente na Capela Cesari) para admirar duas grandes obras de Caravaggio: A Conversão de São Paulo e a Crucificação de São Pedro. Jantar no Restaurante Canova. Regresso a pé ao hotel. Alojamento.

### 4º DIA - ROMA / MILÃO

Após o pequeno almoço, partida do hotel para a Estação Ferroviária Roma Termini para viagem Business no comboio Frecciarossa Executive 1000 para Milão. Almoço a bordo. Chegada à Estação Central de Milão, uma obra do arquiteto Ulisse Stacchini. Inspirada pelo modernismo no princípio do século XX, a Estação Central de Milão possui uma mistura de estilos, entre os quais se destacam especialmente a Arte Nova e Art Deco. Visita guiada à Pinacoteca de Brera para ver o espólio de grandes artistas, mas principalmente a estátua de Napoleão como Marte o Pacificador, uma obra de Canova. Check in e jantar no Hotel Una Cusani 4\*\*\*\* ou similar. Alojamento.

### 5º DIA - MILÃO / COMO / TREMEZZINA / MILÃO

Partida de manhã de autocarro para Como. Travessia de barco do Lago de Como até à Villa Carlotta (Tremozzina) para visita à coleção de estatuária de Canova. Almoço. Pela tarde visita à Villa Melzi. Entrada na vila e seus belos jardins. Regresso de barco a Como e partida de autocarro de regresso a Milão. Jantar em restaurante. Alojamento.

### 6º DIA - MILÃO / POSSAGNO / VENEZA

Saída cedo de autocarro até Possagno, na Região de Veneto. Esta pequena vila viu nascer o homenageado desta viagem. Chegada a Possagno. De tarde visita ao Museo Canoviano e sua famosa Gipsoteca, a coleção de gessos do grande escultor. Almoço. De seguida partida para Veneza, a última etapa desta viagem TRYART. Check in no Hotel Palazzo Giovanelli 4\*\*\*\* ou similar. Jantar de despedida no Restaurante Porta D'Acqua, junto à Ponte do Rialto. Regresso ao hotel. Alojamento.

### 7º DIA - VENEZA / LISBOA

De manhã, visita ao magnífico túmulo de Canova na Basílica de Santa Maria Gloriosa dei Frari. Almoço livre. Em hora a indicar, transfer do hotel para o aeroporto Marco Polo.

20h10 - Partida do voo TP 861 para Lisboa.

22h20 - Chegada prevista a Lisboa.

FIM DA VIAGEM



**13 A 19 ABRIL 2020**

**PREÇO P/PESSOA  
QUARTO DUPLO**

3.560€

**SUPLEMENTO  
INDIVIDUAL**

850€

### PROGRAMA INCLUI:

- Acompanhamento do conferencista Anísio Franco durante toda a viagem;
- Passagem aérea em classe económica para percurso Lisboa / Nápoles e Veneza / Lisboa, em voos regulares Tap Air Portugal com direito a 1 peça de bagagem até 23 kg;
- Bilhetes de comboio Nápoles/ Roma e Roma/Milão (1ª classe);
- 6 noites de alojamento em hotel 4\*\*\*\* com pequeno almoço incluído;
- Refeições de acordo com o programa (6 almoços e 6 jantares);
- Todos os transportes como indicado no programa;
- Guias locais em português ou espanhol;
- Todas as visitas e entradas mencionadas no itinerário;
- Todos os impostos aplicáveis;
- Taxas de aeroporto, segurança e combustível no montante de 45,28€ (à data de 29.08.2019) - a reconfirmar e atualizar na altura da emissão da documentação);
- Acompanhamento permanente por responsável da TRYART;
- Radioguias;
- Seguro Multivagens.

### PROGRAMA NÃO INCLUI:

- Bebidas às refeições;
- Gratificações;
- Tudo o que não esteja como incluído de forma expressa;
- Despesas de caráter particular designados como extras.



**CENTRO  
NACIONAL  
DE CULTURA**

**TRY  
VEL**

GROUPS & INCENTIVES